

國立中正大學「嘉有機會」希望專戶

方案一「希望就學專戶」獎助學金 學習歷程說明

108.03.28修訂

申請人基本資料

姓名：中正人

※如獲得本學習獎助，此附件將摘錄部份內容於本校募款網頁公開分享。

請問您是否願意☐具名 或是 ☒以「中正人」隱名分享？（未勾選者視為同意具名分享）

學習歷程說明（均800字以上，禁止抄襲）

一、請依據 UCAN 職涯測評、就業發展建議及您的選課計畫，說明結果是否符合您所就讀的學系發展或生涯興趣探索？

相對半年前的測試明顯只有藝術型的 PR 值較高，此次的測試結果在事務型、藝術型與研究型都較為突出，而在職涯類型的測試上，則從只有藝文與影音傳播的 PR 值超過50，變成天然資源、食品與農業和政府公共事務約在 PR70上下，而藝文與影音傳播領域與其他諸如金融財務和科學技術工程數學等則約在 PR65左右，雖與前兩者的 PR 值相差不大，但我個人樂見於此次的測驗結果。

原因在於，一方面，在這半年內我開始參與系上的媒體節目編輯會議，會上會討論如農地工廠和住宅正義等社會議題；另一方面，我在上學期末與系上教授深談過後，經暑假期間審慎思考，決定就讀研究所，並在暑假開始撰寫大專生研究計畫的申請綱要，也因此我對政治系課程的興趣與編輯會的參與其實是相輔相成的——因為課程而對編輯會的議題熱中，而越參與編輯會，又會希望獲得更多相關的理論知識。而上述這些其實都可以歸納為對社會與問題思考的好奇，則體現在這次的測驗結果上。比如在天然資源的問題，我並非只對研究它感興趣，而是因懷揣關懷環境與生態的態度並自發的落實它，從而體現在 PR 值的增加上，至於在政府公共事務的 PR 值更不必說，我的生涯興趣與選課計畫皆有將其列入。總而言之，我的核心關懷和生涯規劃其實皆環繞於社會議題與批判思考上，使得其他方面的 PR 值也有所上升，而非止於藝文與影音傳播領域中，因為社會議題本身就會觸及各方各面的問題。然而，我並不認為鍾情於藝文與影音傳播領域是壞事，因為我同樣保有對藝文領域的熱情、同樣喜歡創作文字，只是我認為我先前的測試結果，起因於我尚未嘗試各方面的事物，因此有點一味認為自己「只」喜歡藝術創作，而這半年使我發現思辨真正的意義所在，也因此在此職業性格上，事務型的嚴謹與研究型的思辨特質逐漸浮現在我的性格之中，並將同時影響我的生涯規劃。

因此，在我的生涯興趣與發展上，因這樣思考與興趣所在的變化，我明確了自己的短期目標：就讀研究所，而傳播學系本科的出路多且廣，我也發現自己是適合且對社會議題感興趣的；在傳播系中，相對於技術性的出路，我更適合思辨、管理與生產內容本質的位置。而回歸到選課規劃上，

我也因此確定自己除傳播系本科的課程外，對政治系的課程感興趣、並同時將電傳所的課程劃入選課計畫中（因選課地圖沒有顯示電傳所課程，故選課計畫無法加入課程），因為研究所的課程更偏重自主思考，而這正是我所期望能所學習到的。

然而，我卻也認為自己或許需要更深入的探索、了解與討論，才能更確定自己在諸多社會議題中，願意長久深耕的是何者，因為這樣的職涯測評結果雖有方向，但不確切；我知道了自己該處的領域，但具體的職業，或說適合我的具體職位，還有待接下來的兩年明確它。不過，總體而言，我認為這次的許多測驗結果，大方向上都符合我對自己的規劃、職業想像和興趣探索，並藉由實際落實它，來讓自己的未來更加清晰。

二、同上題，您的答案不論是否，除了課程選修外，您將如何於就學期間補足共通職能（溝通表達、人際互動、團隊合作、問題解決、工作責任及紀律…等）或培力自我專業職能。

首先，在共通職能上，我的資訊科技應用、持續學習和問題解決能力較出色，這表示我的硬實力，以及相關學習的能力是足夠的，可以繼續保持。然而我的人際互動能力並不突出，其他方面則與其他大學生差不多，表示我可能在對外的溝通表達以及人際合作上可以再進步。因此，在需要繼續保持的項目體現上，一方面，我目前一步步準備申請大專生研究計畫，另一方面，我也在課餘時間閱讀不同領域的書籍，主要以社會科學類為主（例如目前在閱讀《這是愛女，也是厭女：如何看穿這世界拉攏與懲戒女人的兩手策略？》），保持學習和吸收新知的習慣。

而在解決問題和其他不太突出的項目中，我則藉由參加學校圖書館的讀書會及系上的節目編輯會議，在表達意見時慢慢地練習口條與溝通方式，先克服自己容易在人前緊張的問題、能清晰順暢表達口語，再進一步鍛鍊溝通技巧與表達的訣竅；而編輯會同時也能讓我熟悉並明白自己在組織中的責任與工作，並在發揮自身能力的同時也磨練自己；當然，由於傳播系往往有許多報告為主的課程，同時也需要分組進行團隊溝通、分工以及合作，而並非只是分工各做各的再合併就好，要將一份報告做到頭尾邏輯完全理順，自然需要過程中時時溝通協調，在這過程中，不論是溝通、團隊合作或人際互動的能力皆能逐漸被培養，而解決問題的思維和實質能力則無論是課程中的報告、撰寫研究計畫或是節目編輯會，都能在其過程中被保持。

上述是有關我現階段的實質作為，至於未來兩年的規劃，在臨近畢業、結束成為編輯會議的一員後，我的中期目標則是參加交換學生的計畫，見識並學習不同文化，並與不同文化和類型的人溝通交流，增強自己溝通與團隊參與的能力，為此目標，我也正在備考雅思，增強自己的英語溝通能力；同時，我也準備繼續攻讀研究所，參與不同的項目計畫與實習，而這，不僅能加強我的團隊合作和溝通表達能力，更能將我解決問題的能力和持續學習的態度更進一步。

第二，則是關於我的專業職能，在我進行更進一步的興趣與專業職能測試後，發現自己在政府公共事務的專業職能診斷上分數並不差，而此次 PR 值略低於政府公共事務的藝文與影音傳播，在新聞傳播的平均分數明顯偏高於其他藝文領域的專業職能，而這也符合我對自己現今的自我規劃、生涯興趣探索及修課計畫。在培力專業職能的方面，首先，對於社會議題或政治的專業知識，我都可藉由修習課程領進門，而課餘時閱覽的書籍，以及媒體編輯會議的討論，則能加深我對此議題的了解及思考；其次，則是我本科所學傳播學中，我在課外時參加的媒體編輯會議，以及大專

生研究計畫，都能讓我額外獲取更多知識，媒體編輯會議中，教授同時也是節目主持人，亦會讓與會者輪班撰寫當期節目的文字稿並給予回饋，讓我們能磨練寫作技術；而新聞實作，則有賴於現今在中正日報的實習，透過實際採訪、撰稿、攝影與剪輯等的過程，再經老師給予回饋，鍛鍊自己跑新聞的敏感度和能力。

對於專業職能更進一步的訓練，我的期許則同樣是攻讀研究所，並藉由參與不同的項目計畫與實習，不論是在傳播學的學術深造上，亦或實作上的熟練度與了解，都能雙管齊下，切實地增進自己的能力與所學。